

**Dr. ARDASHES AGOSHIAN**

E-mail: [aagoshian@gmail.com](mailto:aagoshian@gmail.com)

Mobiel: +31633691261

**ONDERWIJS**

- 2019 MA, Violone, Oude Muziek, Conservatorium van Amsterdam
- 2012 MA, Orkestdirectie, Londen hogeschool voor muziek (FLCM)  
(Eerste en enige persoon die deze graad tot nu toe in Turkije heeft behaald)
- 2011 MA, Compositie, Londen hogeschool voor muziek (FLCM)  
(Tweede persoon die deze graad tot nu toe in Turkije heeft behaald)
- 2010 DMA, Contrabas, Staat Conservatorium van Istanboel (Eerste persoon die deze graad aan deze universiteit heeft behaald)
- 2006 MA, Contrabas, Staats Conservatorium van de Universiteit van Istanboel
- 2003 BA, Contrabas, Staats Conservatorium van de Universiteit van Istanboel,  
(Afgestudeerd in drie jaar door een cijfer over te slaan)
- 2000 Middelbare school, Contrabas, Staats Conservatorium van de Universiteit van Istanboel

**MASTERCLASSES EN PRIVÉOPLEIDING**

**Orkestdirectie, compositie en pianolessen:**

- 2017-2018 Orkestdirectie lessen met Jos Van Veldoven (Voormalig dirigent van de Nederlandse Bachvereniging)
- 2016- Composition lessen met Alexander Raskatov, Russia
- 2006-2009 Orkestdirectie, harmonie, contrapunt, compositie en piano lessen met Selman Ada (École Nationale Supérieure, Parijs)
- 2006 Orkestdirectie lessen met Orhan Şalliel  
(Codarts Rotterdam/Conservatorium van Amsterdam/ Sibelius Academie)
- 2004 Harmonie, contrapunt en hedendaagse componeertechnieken masterclasses met Aydın Esen (Norwegian Staats Academie voor muziek / Berklee muziekschool)
- 2001-2004 Geavanceerde muziektheorie lessen met Prof. Mete Sarpınar  
(École Normale de Musique, Paris/Juilliard muziekschool, New York)
- 2001 Orkestdirectie masterclasses met Orhan Şalliel

- 1999-2014 Muziektheorie en piano lessen met Selçuk Uraz  
(École Nationale Supérieure, Paris)
- 1992-1997 Muziektheorie, harmonie, contrapunt en piano lessen met Prof. Jirayr Arslaniants (École Normale de Musique, Parijs)

### **POSITIE GEHOUDEN**

- 2018- Oprichter van Pastorale Music Production and Management (Amsterdam)
- 2015-2018 Artistiek directeur bij Quill Productions and Management (Istanboel)

### **Orkestdirigent:**

- 2019- Gastdirigent van Dutch Opera Studio (Amsterdam)
- 2016-2017 Oprichter en muziekdirecteur van het CorIstanbul Kamerorkest
- 2015-2017 Gastdirigent van Istanboel Staats Opera en Ballet Orkest
- 2007-2017 Assistent-dirigent van het Staats Conservatorium van de Universiteit van Istanboel Orchest

### **Koordinatorigent:**

- 2015-2017 Gastdirigent van of Istanboel Staats Opera en Ballet Koor
- 2012-2017 Oprichter, dirigent en muziekdirecteur van HayCappella Chamber Choir  
(Eerste en enige seculiere Armeense koor in Turkije)
- 2011-2017 Dirigent en muziekdirecteur van Staats Conservatorium van de Universiteit van Istanboel Koor
- 2010-2017 Oprichter, dirigent en muziekdirecteur van CorIstanbul Kamerkoor  
(Een internationaal en bekend kamerkoor)
- 2007-2010 Dirigent en muziekdirecteur van Kor-IST (Een internationale kamerkoor)

### **Kerk Muziek in Istanboel:**

- 2012-2017 Cappelmeister van "Anyalıçesme" Armeense-Protestantse kerk
- 2011-2017 Gastdirigent en organist in de "Saint Esprit" Italiaanse-Katholieke kerk
- 2014-2015 Cappelmeister van de "Heilige Drie-eenheid" Armeense-Orthodoxe kerk
- 2011-2012 Cappelmeister van "Aynalıçesme" Duitse-Protestantse kerk
- 2008-2009 Arrangeur van de "Heilige Koning", Armeense-Orthodoxe kerk
- 2000-2005 Gastorganist in verschillende Armeense-Orthodoxe kerken
- 1977-1994 Koorlid van de "Saint George" Armeense-Orthodoxe kerk

**Contrabas docent:**

2020- Fontys Academie voor Muziek (AMPA)

**Contrabas en kamermuziek docent:**

2003-2017 Instructeur contrabas en kamermuziek, Staats Conservatorium van de Universiteit van Istanboel

**Pianobegeleider:**

2005-2007 Muziektheater afdeling van het Staats Conservatorium van de Universiteit van Istanboel

**Contrabas aanvoerder:**

2007-2012 Aşkın Ensemble

2001-2003 Enka Sinfonietta

2000-2002 Bursa Regionaal Symfonieorkest (BSS)

1999-2003 Cemal Resit Rey Symfonieorkest (CRR)

1999-2001 Istanboel Kamerorkest en Işık Universiteit Kamerorkest

**SELECTIES OPNAMEN**

2019 Componist van piano trio "Homage Gomidas" in opdracht van Trio Aeternus, Calouste Gulbenkian Foundation en de "Algarve Historical Association", Portugal

2010 Componist en dirigent van "Come" in opdracht van de Polyphonic Koor van de Turkse Staatsradio en Televisie (TRT) voor zijn project getiteld "40 Conductors in its 40th Year"

2010 Componist en solo Contrabassist voor "The Basilica Cistern" in opdracht van harpiste Şirin Pancaroğlu voor haar project getiteld "The Vocal Cords of Istanboel"

2007 Solo Contrabassist voor de CD getiteld "Istanbulin" van violist Cihat Aşkın

2007 Solo Contrabassist voor de CD getiteld "Music for a Lost World" door Kamran İnce (NAXOS)

2007 Componist en solo contrabassist voor "Prayer" in opdracht van Shahan Arzruni (kunstenaar Steinway) voor zijn project "Armenian Composers in Asia Minor"

## **SELECTIES UIT OPDRACHT COMPOSITIES**

- 2020 "The Merchant of Harput" Drietalig Opera (in opdracht van stichting Ehmedi Xani, Nederland)
- 2019 "Tosca" Koerdische Opera (in opdracht van stichting Theater Rast, Nederland)
- 2018 "In Flagrate" Italiaanse Opera Pasticcio
- 2017 Piano trio (in opdracht van Trio Aeternus, stichting Calouste Gulbenkian en de historische vereniging van Algarve, Portugal)
- 2016 "The Third Fall" Cello kwartet (in opdracht van MusMA Festival, België)
- 2015 "Akhtamar Revisited" Armeense Opera (in opdracht van Selman Ada - Algemeen directeur van Turkse Staatsopera en Ballet)
- 2014 Qanoon Concerto (In opdracht van Tahir Aydoğdu, Turkije)
- 2010 "The Basilica Cistern" voor trio (In opdracht van harpiste Şirin Pancaroğlu voor haar EU-project getiteld "The Vocal Cords of Istanboel")
- 2010 "Come" - een werk voor a capella koor (in opdracht van het Polyphonic Koor van de Turkse Staatsradio en Televisie (TRT)
- 2010 "Panorama from the Bosphorus" voor Octet (in opdracht van het Conservatorium van Zürich, Zwitserland)
- 2007 "Final Line" balletmuziek (in opdracht van "Opera Quartet", Turkije)
- 2007 Hoornconcert (in opdracht van dirigent Hakan Şensoy, Turkije)
- 2006 Vioolconcert (in opdracht van violist Cihat Aşkın, Turkije)
- 2005 "Meditation with Stand-by" (In opdracht van violist Cihat Aşkın, Turkije)

## **PRIJS**

- 2011 Gomidas-eremede (Uitgereikt door de Armeense regering als erkenning voor zijn bijdragen aan Armeense muziek)

## **TAALVAARDIGHEID**

Native-standaard West-Armeens en Turks

Engels, volledige professionele vaardigheid

Nederlandse, beperkte werkvaardigheid

## **COMPUTER VAARDIGHEDEN**

Sibelius muzieknotatiesoftware, volledige professionele vaardigheid

## **HOBBY'S**

Poëzie, schaken, fotografie, wandelen

## **PERSOONSgegevens**

Geboortedatum en plaats: 24 september 1977; Istanboel / Turkije

Nationaliteit van geboorte: (Westers) Armeens

Nationaliteit: Turks

Woonplaats: Nederlands

Burgerlijke staat: Getrouwd zonder kinderen